



KUNGL. VITTERHETS HISTORIE
OCH ANTIKVITETS AKADEMIEN

KONFERENSER 103

EN BIOGRAFI OM EN BOK

CODEX UPSALIENSIS B 68 FRÅN 1430

Omslag till den nya antologin En biografi om en bok: Codex Upsaliensis B 68 från 1430.

2020-12-22 15:27 CET

Ny antologi om en medeltida handskrifts livsöde

Den nya antologin *En biografi om en bok: Codex Upsaliensis B 68 från 1430* är en bokhistorisk studie om en medeltida handskrift och dess levnadshistoria med Jonas Nordin och Janken Myrdal som redaktörer.

Handskriften *Codex Upsaliensis B 68* är en illustrerad medeltida avskrift av Magnus Erikssons landslag men den är också ett vittne från de tidsperioder som boken har varit i omlopp.

Ett seminarium på Uppsala universitetsbibliotek som hölls 2017 inom ramen

för projektet ”Text till tiden! Medeltida texter i kontext – då och nu” ligger till grund för antologin. Nio författare ger sina tolkningar av bokens öde utifrån filologiska, kodikologiska och bokhistoriska perspektiv. I en nyfilologisk tradition studerar de boken som artefakt och läsaren får ta del av analyser av hur den har producerats, vilka som antas ligga bakom dess tillkomst samt av textens sociala sammanhang och dess fortlevnad.

Codex Upsaliensis B 68 är en av de rikast bildsatta handskrifterna från svensk medeltid. Det icke-religiösa bildmaterialet skildrar andra företeelser och idéer än de bildmotiv som återfinns i våra medeltida kyrkor och är därför ett viktigt komplement till kunskapen om svensk medeltidshistoria.

Medverkande författare: Per Cullhed, Kaj Janzon, Eva Lindqvist Sandgren, Janken Myrdal, Anna Nilsén, Jonas Nordin, Eva Nyström, Per-Axel Wiktorsson, Patrik Åström.

Fakta om boken

248 sidor, häftad

Utgivningsår 2020

Serie: Konferenser 103

Pris 250 kr inkl moms

ISSN 0348-1433

ISBN 978-91-88763-18-1

Utgivare: Kungl. Vitterhetsakademien

Distribution via Eddy.se. [Beställ här.](#)

För ytterligare information eller recensionsexemplar kontakta:

Jenni Hjohlman, publikationsansvarig, Kungl. Vitterhetsakademien,
jenni.hjohlman@vitterhetsakademien.se, 08-440 42 83.

Kungl. Vitterhetsakademien, har som sitt främsta syfte att främja och finansiera forskning inom humaniora och samhällsvetenskap samt kulturmiljövård. Vitterhetsakademien förvaltar också de egna kulturfastigheterna Skånelaholms slott, Stjernerunds slott, kulturreseptat Stensjö by, Borgs by och Rettigska huset i Stockholm. Vitterhetsakademiens förlag publicerar ett antal vetenskapliga skrifter varje

år samt samarbetar med andra förlag. Läs mer på
www.vitterhetsakademien.se.

Kontaktpersoner



Kristina Lund

Presskontakt

Informationsansvarig

kristina.lund@vitterhetsakademien.se

08-440 42 86